

**Зміст:**

*(Натисніть на заголовок для переходу на текст)*

**Загальні питання**

[Володимир Зеленський зустрівся з зіркою фільму «Інтерстеллар» Метью Макконагі. – Ярослава Прадід](#)

[Конкурс ЄС «Креативна Європа» для України: 5 млн євро на підтримку культури. – Олексій](#)

[Новий проєкт закону про меценатство у культурі: як працюватиме та як вплине на податки й мито. – Олег Челяк](#)

[Давня українська військова традиція стане основою для створення Національного кладовища](#)

[Фонд держмайна продасть відзначену ЮНЕСКО виноробню на Закарпатті. – Олександра Бодняк](#)

**Митці на фронті**

[На фронті загинув музикант та артист «Дикого театру» Микола Ленюк. – Поліна Горлач](#)

**Медіа**

[«Лірум» стає учасником об'єднання «Вікно Відновлення». Що це означає? – Марічка Максимець](#)

**Подолання наслідків русифікації та тоталітаризму**

[В Україні потрібно демонтувати більше сотні радянських пам'ятників](#)  
[У Харкові хочуть перейменувати вулиці Достоевського, Єсеніна і Некрасова](#)

**Креативні індустрії**

[Бренд Courabié випустив колекцію, присвячену жіночій силі та культурі кримських татар. – КАТЕРИНА КАДАКОВА](#)

**Музика**

[У проєкті «Українська пісня» відомі зірки виконують хіти у супроводі симфонічного оркестру. – Ольга Максим'як](#)

**Візуальні мистецтва**

[Танцівники, вибухи та український арттекстиль: виставки, які можна відвідати у Києві, Дніпрі, Львові та Японії. – Яна Качковська](#)

[У Києві створюють мурал на честь героїв батальйону «Вовки Да Вінчі». – Олексій](#)

[У Києві відбудеться виставка воєнної фотографії «Її очима». – КАТЕРИНА КАДАКОВА](#)

**Кіномистецтво. Кінопрокат**

[«Субстанція», «Конотопська відьма» та фільм про Шинейд О'Коннор. У Києві відбудеться 15-й Одеський міжнародний кінофестиваль. – КАТЕРИНА КАДАКОВА](#)

[Кіно воює і лікує: у Києві пройшла церемонія відкриття Одеського кінофестивалю. – Катерина Ношкалюк](#)

[На Одеському кінофестивалі відбудеться спецпоказ фільму про постать неймовірного Параджанова. – Ольга Паньків; На Одеському кінофестивалі покажуть фільм Суспільного «Сентиментальна подорож до планети Параджанова. – «Суспільне Культура»](#)

[Фільм Романа Бондарчука «Редакція» буде єдиною українською стрічкою на польському кінофестивалі. – Поліна Горлач](#)

[У Києві Українська Кіношкола та Київстар ТБ запускають кінолекторій просто неба. – Марічка Максимець](#)

[Архівний фільм «Український рух» 1918 року відреставрували за допомогою штучного інтелекту. – Олексій](#)

[ВИЙШОВ ФІЛЬМ «ФОРМА ВОГНЮ» ІЗ САУНДТРЕКОМ ГУРТУ «БЕЗ ОБМЕЖЕНЬ». – МАР'Я ГРИНЕВИЧ](#)

[Фільм-розслідування «Свродонбас» Корнія Грицюка вийшов онлайн](#)

### **Література. Книговидання**

[На ВДНГ вдруге пройде фестиваль «Книжкова країна». Книжок та по-дій буде ще більше; На ВДНГ вдруге пройде фестиваль «Книжкова країна»: що в програмі? – Марічка Максимець](#)

[DakhTrío виступить на сцені «Фронтери» в Луцьку та презентує виставу про Павла Тичину](#)

[Оголосили премію Максима Рильського 2024: як взяти участь. – Анна Семьонова](#)

[Видавництво «Небо» видасть книжку в обхід літагенства, що має зв'язки з рф](#)

[Переселенець із Запоріжжя втілює мрію та створив культурний простір в Ужгороді. – Олексій](#)

### **Музейна справа**

[Виставку Марії Примаченко в Музеї сучасного мистецтва у Варшаві відвідало 33 333 глядачі. – Олег Челяк](#)

[У Херсоні ідентифікували 115-ту вкрадену окупантами з художнього музею картину](#)

[У Києві збудують кримськотатарську садибу: як допомогти. – Олексій](#)

[У Колодязному відкрили відреставровані садиби родини Лесі Українки](#)

[У Луцьку музейний простір «Окольний замок» відзначив першу річницю](#)

[У Сарнах на базі музею створять етноцентр «Полісся»](#)

### **Охорона культурної спадщини**

[Головний хрест Софійського собору відновлено та встановлено. – Олексій](#)

[Витвори мистецтва, вітражі, барельєфи та люстри: майно з мастку «Межигір'я» передали державі. – Поліна Горлач](#)

### **Бібліотечна справа. Читання. Промоція читання**

[МКІП пропонує закрити бібліотеки у невеликих селищах](#)

[Бібліотеку у Черкасах назвали на честь Михайла Слабошпицького](#)

Вітрина новинок-2024: літкритики розповіли про 88 свіжих книжок. – ВІКТОРІЯ ФЕЩУК

10 книжок для відпустки: українська класика, інтелектуальні романи, легка проза та поезія. – Олексій

**Культура національних меншин. Закордонні українці**

Українська діаспора у США передасть до Львова особисті речі Романа Шухевича. – Зоряна Казмірук

## Загальні питання

Володимир Зеленський зустрівся з зіркою фільму «Інтерстеллар» Меттью Макконагі. – Ярослава Прадід

Президент України Володимир Зеленський під час свого візиту до США зустрівся з голлівудським актором та зіркою всесвітньо відомих кінострічок «Інтерстеллар», «Джентльмени» та «Далласський клуб покупців» Меттью Макконагі. Зеленський поспілкувався із актором та запропонував йому долучитися до фандрейзингової платформи United24. Зустріч відбулася за участі першої леді Олени Зеленської, дружини Меттью Макконагі Каміли Алвес та першої леді штату Юта Еббі Кокс. Володимир Зеленський подякував американським зіркам, які підтримують Україну та продовжують звертати увагу громадськості до війни. Докладніше:

<https://zaxid.net/volodimir-zelenskiy-zirkoyu-filmu-interstellar-metyu-makkonagi-n1589456>

Конкурс ЄС «Креативна Європа» для України: 5 млн євро на підтримку культури. – Олексій

У межах програми ЄС «Креативна Європа» відбудеться спеціальний конкурс для України на суму 5 мільйонів євро. Конкурс буде відкритий лише для українських організацій і охоплюватиме такі напрями діяльності: доступ до культури для тимчасово переміщених українців; післявоєнне відновлення України у сфері культури. Докладніше:

<https://shotam.info/konkurs-yes-kreatyvna-yevropla-dlia-ukrainy-5-mln-ievrona-pidtrymku-kultury/>

Новий проєкт закону про меценатство у культурі: як працюватиме та як вплине на податки й мито. – Олег Челяк

Т. в. о. міністра культури і інформаційної політики України Ростислав Карандєєв 12 липня презентував на виїзному засіданні Верховної Ради України законопроєкт «Про внесення змін до деяких законів України щодо меценатської діяльності у сфері культури». Закон має на меті збалансувати як недостатнє фінансування сфери культури, так і нечітке регулювання меценатської діяльності. Насамперед, команда, що розробляла законопроєкт, вводить нові поняття: «меценатська діяльність у сфері культури», «меценат культури», та оновлює визначення наявних понять: «меценатська допомога», «отримувач меценатської допомоги», «бенефіціар». У новому законопроєкті розроблено регулювання напрямів, що підпадають під здійснювання меценатської діяльності. В законі з'явиться визначення видів меценатської діяльності. Регулювання напрямів, за якими бенефіціар може використовувати отриману меценатську допомогу. Закон пропише вимоги та істотні умови до договору про меценатську допомогу. Законопроєкт оновить статтю про державну підтримку меценатів та залишить гарантію свободи вибору кого підтримувати. Меценатська діяльність матиме оновлене інформаційне забезпечення відповідно до чинної редакції Закону України «Про рекламу». Суб'єкти меценатської діяльності в оновленому законі зможуть рівноцінно до наданої меценатської допомоги зменшити своє податко-

ве навантаження. Товари та послуги (окрім підакцизних), що є меценатською допомогою, будуть звільнені від оподаткування на митній території України. Бенефіціар буде звільнений від оподаткування набутої нерухомості, що є меценатською допомогою. Докладніше:

<https://suspilne.media/culture/790631-novij-proekt-zakonu-pro-mecenatstvo-u-kulturi-ak-pracuvatime-ta-ak-vpline-na-podatki-j-mito/>

Давня українська військова традиція стане основою для створення Національного кладовища

Багатовікова українська військова традиція стане основою для створення Національного військового меморіального кладовища. Намогильні споруди матимуть вигляд козацького хреста або просто прямокутної таблиці. Це продовжить українську традицію – від стародавніх козацьких кладовищ до найбільш знакових військових поховань у діаспорі. За словами голови Українського інституту національної пам'яті Антона Дробовича, рішення є важливим, адже, по-перше, це вшанування загиблих воїнів у характерний для нашого культурного контексту спосіб. А по-друге – в усіх, хто не асоціює себе з християнством чи просто не бажатиме мати хрест на могилі, передбачена можливість альтернативного вибору прямокутної таблиці із заокругленим верхом. Докладніше:

<https://www.platfor.ma/davnya-ukrayinska-vijskova-tradytsiya-stane-osnovoyu-dlya-stvorennya-natsionalnogo-kladovyshha/>

Фонд держмайна продасть відзначену ЮНЕСКО виноробню на Закарпатті. – Олександра Бодняк

Фонд держмайна України готує до продажу державне підприємство «Агрофірма «Леанка», розташоване в селищі Середнє неподалік від Ужгорода. Землю підприємства внесуть у державний земельний банк. Винні підвали ДП «Леанка» є пам'яткою архітектури XVI століття, що визнані ЮНЕСКО одними з десяти найкращих винних підвалів Європи. Докладніше:

[https://zaxid.net/fond\\_derzhmayna\\_prodst\\_vidznachenu\\_yunesko\\_vinorobnyu\\_na\\_zakarpatti\\_n1589488](https://zaxid.net/fond_derzhmayna_prodst_vidznachenu_yunesko_vinorobnyu_na_zakarpatti_n1589488)

### **Митці на фронті**

На фронті загинув музикант та артист «Дикого театру» Микола Ленок. – Поліна Горлач

На фронті, біля Часового Яру, загинув музикант, учасник колективу «Троїсті музики» Микола Ленок.

<https://suspilne.media/culture/790859-na-fronti-zagynuv-muzikant-ta-artist-dikogo-teatru-mikola-lenok/>

### **Медіа**

«Лірум» стає учасником об'єднання «Вікно Відновлення». Що це означає? – Марічка Максимець

За результатами open call, у якому взяли участь більш ніж 130 учасників, «Лірум» долучається до мережі «Вікно Відновлення». Метою співпраці є якісне висвітлення відбудови України. Об'єднання «Вікно Відновлення» (UA Recovery

Window MediaNetwork) розпочало свою діяльність у січні 2024 року як ініціатива, заснована сімома незалежними організаціями. Регіональні та загальноукраїнські медіа разом із аналітичними центрами об'єдналися з метою моніторингу та прозорого висвітлення всіх аспектів відновлення України. Мета ініціативи «Вікно Відновлення»: мережувати журналістів, експертів, лідерів громад, – створювати синергію для якісних змін; контролювати процеси, – викривати корупцію, аналізувати витрати, проводити розслідування; пояснювати складне просто, – проводити дослідження та перетворювати експертні знання на зрозумілий план дій; розповідати локальні історії, підсвічувати проблеми як окремих людей, так і цілих регіонів; посилювати дискурс відновлення, – підкреслювати важливість потужних змін, надавати можливості для людей та організацій, які їх створюють. Докладніше:

<https://liroom.com.ua/news/recovery-window-medianetwork/>

### **Подолання наслідків русифікації та тоталітаризму**

**В Україні потрібно демонтувати більше сотні радянських пам'ятників**

В Україні потрібно демонтувати понад сотню імперських і радянських пам'ятників. Список опубліковано на фейсбук-сторінці організації «Деколонізація. Україна». Серед них пам'ятники російським і радянським письменникам і поетам: Пушкіну, Горькому, Булгакову, Толстому та ін. У списку фігурують пам'ятники, встановлені російською та радянською владою в Одесі, Миколаєві, Очакові та інших українських містах. Докладніше:

<https://chytomo.com/v-ukraini-potribno-demontuvaty-bilshe-sotni-radianskykh-pam-iatnykiv/>

**У Харкові хочуть перейменувати вулиці Достоевського, Єсеніна і Некрасова**

Харківська обласна військова адміністрація (ХОВА) планує перейменувати низку вулиць Харкова у межах деколонізації. Планують перейменувати всього 52 топоніми, пов'язані з радянським або російським імперським минулим. Повний список топонімів, докладніше:

<https://chytomo.com/u-kharkovi-khochut-perejmenuvaty-vulytsi-dostoievskoho-iesienina-i-niekrasova/>

### **Креативні індустрії**

**Бренд Courabié випустив колекцію, присвячену жіночій силі та культурі кримських татар. – КАТЕРИНА КАДАКОВА**

У Нью-Йорку відбулась презентація дебютної колекції зі срібла нового ювелірного бренду України Courabié. Засновниця бренду Едіє Карімова-Ібадуллаєва присвятила колекцію жіночій силі, культурі кримських татар та традиційному орнаменту кримли – Örnek, який ЮНЕСКО внесло до культурної спадщини людства у 2021 році. Докладніше:

<https://divoche.media/2024/07/15/brend-courabie-vypustyv-kolektsiiu-prysviachenu-zhinochiy-syli-ta-kulturi-krymskykh-tatar/>

## Музика

У проєкті «Українська пісня» відомі зірки виконують хіти у супроводі симфонічного оркестру. – Ольга Максим'як

«Українська пісня/Ukrainian Song Project» цього року набуває ще більшого масштабу. Вперше в Україні відомі зірки виконують свої хіти, що підтримували українців під час повномасштабного вторгнення, у супроводі великого симфонічного оркестру. Захід об'єднає на одній сцені 40 музикантів та 13 топових артистів, створюючи національне свято музики, яке буде транслюватися по всій країні, забезпечуючи незабутні враження для глядачів. Музична подія Українська пісня.SYMPHONY відбудеться 10 серпня у !FESTrepublic, що у Львові. Докладніше:

[https://zaxid.net/u\\_proekti\\_ukrayinska\\_pisnya\\_vidomi\\_zirki\\_vikonayut\\_hiti\\_u\\_suprovodi\\_simfonichnogo\\_orkestru\\_n1589434](https://zaxid.net/u_proekti_ukrayinska_pisnya_vidomi_zirki_vikonayut_hiti_u_suprovodi_simfonichnogo_orkestru_n1589434)

## Візуальні мистецтва

Танцівники, вибухи та український арттекстиль: виставки, які можна відвідати у Києві, Дніпрі, Львові та Японії. – Яна Качковська

Серед них – «Ранковий вечір» (Київ, The Naked Room, 2 липня – 4 серпня); «Матерія Matters. Український арттекстиль» (Київ, Національний центр «Український дім», 18 липня – 31 серпня); «I dreamt... Did I dream..?» (Київ, Voloshyn Gallery, 19 липня – 25 серпня); «Нацпром. Підгірці» (Київ, Експозиційні зали першого поверху музею-заповідника «Підгорецький замок», 5 липня – 15 вересня); «Крізь потаємні дверцята» (Київ, Музей Варвари та Богдана Ханенків, 25 липня); «Ніхто. Ніде. Ніколи. Далєбі!» (Дніпро, Dnipro Center for Contemporary Culture, 18 липня – 28 вересня); «Земля під нігтями нагадує мені запечену кров» (Дніпро, галерея «Артсвіт», 5 липня – 5 жовтня); «Танцівники та Вибухи» (Японія, Токіо, Art Front Gallery, 11 липня по 18 серпня) та ін. Докладніше:

<https://suspilne.media/culture/789505-tancivniki-vibuhi-ta-ukrainskij-arttekstil-vistavki-aki-mozna-vidvidati-u-kievi-dnipri-lvovi-ta-aponii/>

У Києві створюють мурал на честь героїв батальйону «Вовки Да Вінчі». – Олексій

На вулиці Рейтарській буде новий мурал, присвячений пам'яті загиблих бійців батальйону «Вовки Да Вінчі». Автором цього стінопису є відомий столичний художник Віталій Гідеван. На муралі художник зобразив полеглих воїнів Олексія Найдю (Тихого) та Євгена Світличного (Жеку), який також знявся в фільмі Олега Сенцова «Носоріг». Обидва герої були бійцями роти «Гонор» батальйону «Вовки Да Вінчі». Докладніше:

<https://shotam.info/u-kyievi-stvoriuiut-mural-na-chest-heroiv-batalyonu-vovky-da-vinchi/>

У Києві відбудеться виставка воєнної фотографії «Її очима». – КАТЕРИНА КАДАКОВА

Національному музеї Тараса Шевченка 19 липня відкриється виставка воєнної фотографії «Її очима». На ній будуть представлені роботи українських

фотографок, зроблені після повномасштабного вторгнення росії. Темою виставки стала документація сьогодення, ключовою обставиною якого є війна. На світликах зафіксовані бойові дії та повсякденність цивільних і волонтерів, простір навколо, який змінився під впливом війни. Роботи, представлені в експозиції, створені трьома жінками з різним досвідом та професіями, яких, окрім спільної теми, об'єднує здатність побачити ледь вловиме світло в темряві війни. Мисткині документували дійсність воєнного часу в Ірпені та селі Мощун Київської області, Куп'янську, селі Мала Рогань Харківської області, Костянтинівці та Торцецьку Донецької області, Львові, а також в реабілітаційному центрі Стейтен-Айленд у Нью-Йорку (США). Докладніше:

<https://divoche.media/2024/07/15/u-kyievi-vidbudetsia-vystavka-voiennoi-fotohrafii-yii-ochyma/>

### **Кіномистецтво. Кінопрокат**

**«Субстанція», «Конотопська відьма» та фільм про Шинейд О'Коннор. У Києві відбудеться 15-й Одеський міжнародний кінофестиваль. – КАТЕРИНА КАДАКОВА**

У Києві 12–20 липня відбудеться 15-й Одеський міжнародний кінофестиваль, у програмі якого буде майже 100 фільмів. У Національній конкурсній програмі цього року буде 11 фільмів, більшість із них – повнометражні ігрові стрічки, а також документальні стрічки, зняті за останній період. Також кінофестиваль повернув програму «Гала-прем'єри», у межах якої покажуть фільми, що є найбільш очікуваними в українських кінотеатрах. У межах програми «Ретроспектива: 10 років. Україна у вогні», покажуть фільми, присвячені історичним подіям від Революції гідності до сучасної повномасштабної російсько-української війни. У програмі «Співає Україна» покажуть документальний мюзикл «Рози. Фільм-кабаре» про Dakh Daughters Band режисерки Ірени Стеценко; фільм-мюзикл Олени Дем'яненко «Гуцулка Ксеня»; стрічку ісландського режисера Бенедикта Ерлінгссона «Гірська жінка на війні»; художній фільм Ольги Ряшиної, знятий за мотивами однойменної повісті музиканта Кузьми Скрябіна, «Я, «Победа» і Берлін» та дебютну повнометражну стрічку Надії Парфан «Співає Івано-Франківськтеплокомуненерго». У програмі «Фестиваль фестивалів» відбудеться спеціальний показ фільмів – учасників провідних міжнародних кінофестивалів. Зокрема, відбудеться спеціальний показ документального фільму Nothing Compares («Ніщо не зрівняється») британської режисерки Кетрін Фергюсон про культову ірландську співачку Шинейд О'Коннор. Цього року Одеський міжнародний кінофестиваль співпрацює з благодійним фондом «Діти Героїв», який надає довгострокову допомогу дітям, що втратили одного чи обох батьків унаслідок повномасштабної війни росії проти України. Надано посилання на повну програму фестивалю та розклад сеансів. Докладніше:

<https://divoche.media/2024/07/12/substantsiia-konotopska-vidma-ta-film-pro-shyneid-o-konnor-u-kyievi-vidbudetsia-15-y-odeskyu-mizhnarodnyy-kinofestyval/>



Кіно воює і лікує: у Києві пройшла церемонія відкриття Одеського кінофестивалю. – Катерина Ношкалюк

Одеський міжнародний кінофестиваль з початком російського повномасштабного вторгнення мандрував від Варшави до Чернівців через небезпечну ситуацію на півдні України. 15 річницю головного свята кінематографу вирішили проводити в столиці. 12 липня фестиваль стартував одразу в кількох локаціях Києва. Які стрічки показуватимуть на великих екранах, яку мету ставлять перед собою організатори, чому зірка світового кіно Майк Фіггіс приїхав по «Золотого Дюка» на рік пізніше та як минула церемонія відкриття, докладніше:

<https://kultura.rayon.in.ua/news/722335-kino-voyue-i-likue-u-kievi-proyshla-tseremoniya-vidkrittya-odeskogo-kinofestivalyu>

На Одеському кінофестивалі відбудеться спецпоказ фільму про постать неймовірного Параджанова. – Ольга Паньків; На Одеському кінофестивалі покажуть фільм Суспільного «Сентиментальна подорож до планети Параджанова. – «Суспільне Культура»

18 липня в межах 15-го Одеського міжнародного кінофестивалю відбудеться спеціальний індустрийний показ стрічки «Сентиментальна подорож до планети Параджанова» режисера Тараса Томенка. Це документальний фільм з елементами лялькової анімації. Після показу запланована зустріч з творцями стрічки. Фільм створено ТОВ «Ілленко Фільм Продакшенс». Що відомо, докладніше:

[https://kino.24tv.ua/film-pro-sergiya-paradzhanova-strichku-pokazhut-odeskomu-kinofestivali\\_n2597481](https://kino.24tv.ua/film-pro-sergiya-paradzhanova-strichku-pokazhut-odeskomu-kinofestivali_n2597481)

<https://suspilne.media/culture/791151-na-odeskomu-kinofestivali-pokazut-film-suspilnogo-sentimentalna-podoroz-do-planeti-paradzanova/>

Фільм Романа Бондарчука «Редакція» буде єдиною українською стрічкою на польському кінофестивалі. – Поліна Горlach

Фільм українського режисера Романа Бондарчука «Редакція» покажуть у межах програми Waves на міжнародному кінофестивалі «Нові горизонти» в Польщі. Стрічка буде єдиною представницею України на фестивалі. «Редакція» – другий повнометражний ігровий фільм Романа Бондарчука. Його знімали у 2021 році на Херсонщині. За жанром «Редакція» – це драма з елементами комедії. Стрічка створена у копродукції з Німеччиною, Словаччиною та Чехією, за підтримки Держкіно. Докладніше:

<https://suspilne.media/culture/790639-film-romana-bondarcuka-redakcia-bude-edinou-ukrainskou-strickou-na-polskomu-kinofestivali/>

У Києві Українська Кіношкола та Київстар ТБ запускають кінолекторій просто неба. – Марічка Максимець

17 липня на Полянні ВДНГ у Києві розпочнеться серія безплатних лекцій про кіно від українських кінематографістів. Кінолекторій – це заходи, на яких можна поспілкуватися з українськими акторами, режисерами, продюсерами та сценаристами, щоб дізнатися більше про їхні професії. Крім того, після кожної

зустрічі глядачі матимуть можливість подивитися український або світовий фільм у кінотеатрі просто неба. Організаторами ініціативи є Київстар ТБ та Українська Кіношкола. Докладніше:

<https://liroom.com.ua/news/kinolektorii/>

Архівний фільм «Український рух» 1918 року відреставрували за допомогою штучного інтелекту. – Олексій

Архівний кінофільм «Український рух» 1918 року зазнав дивовижної трансформації завдяки сучасним технологіям. Як це відбувалося, розповів кінорежисер і реставратор Іван Канівець. Докладніше:

<https://shotam.info/arkhivnyy-film-ukrainskyy-rukh-1918-roku-vidrestavruvaly-za-dopomohoiu-shtuchnoho-intelektu/>

ВИЙШОВ ФІЛЬМ «ФОРМА ВОГНЮ» ІЗ САУНДТРЕКОМ ГУРТУ «БЕЗ ОБМЕЖЕНЬ». – МАР'Я ГРИНЕВИЧ

Відбулася онлайн-прем'єра фільму «Форма Вогню» про героїв ДСНС із саундтреком гурту «Без Обмежень». «Форма Вогню» – це документальний фільм режисера Василя Київського, що розповідає про унікальну рятувальну операцію ДСНС у Херсоні. Фільм доступний для безкоштовного перегляду на платформі YouTube. Докладніше:

[https://socportal.info/ua/news/viishov-film-forma-vogniu-iz-saundtrekom-gurtu-bez-obmezhen/#google\\_vignette](https://socportal.info/ua/news/viishov-film-forma-vogniu-iz-saundtrekom-gurtu-bez-obmezhen/#google_vignette)

Фільм-розслідування «Євродонбас» Корнія Грицюка вийшов онлайн

Документальна стрічка «Євродонбас», яка розвінчує радянські міфи та розповідає, що понад 100 років тому Донбас був невіддільною складовою європейського світу, стала доступною онлайн на Takflix за межами країни. Докладніше:

<https://www.cinema.in.ua/film-yevrodonbas-onlain/>

### Література. Книговидання

На ВДНГ вдруге пройде фестиваль «Книжкова країна». Книжок та подій буде ще більше; На ВДНГ вдруге пройде фестиваль «Книжкова країна»: що в програмі? – Марічка Максимець

Із 26 до 29 вересня на ВДНГ пройде фестиваль «Книжкова країна». Цього разу буде більше тематичних напрямів, зон для читання та подій. І вже традиційно фестиваль збере українські видавництва, письменників, журналістів, блогерів та інших діячів індустрії. Серед нових напрямів буде програма «Кіно та література» в павільйоні №6. Там відбудуться профільні заходи, дискусійні панелі між авторами й представниками видавництв та кіноіндустрії, а також майстер-класи зі створення кіносценаріїв та екранізації творів. Окремою складовою програми стане #Фронтмени – ініціатива з творчої репрезентації військових та ветеранів. У павільйоні №4 проходять зустрічі з авторами – учасниками російсько-української війни, презентації тощо. Крім того, «Книжкова країна» додає тематичний напрям «Фентезі та горор», адже це одні з найпопулярніших жанрів серед української аудиторії. У межах напрямку виступатимуть дебютанти

та відомі автори, проводитимуть перформанси, квести, інтерактивні заходи тощо. Загалом на фестивалі гості зможуть відвідати великий ярмарок книжок, презентації, майстер-класи, обговорення з авторами й експертами, зустрічі із зірковими гостями та блогерами. «Перша «Книжкова країна» отримала неймовірну підтримку та позитивні оцінки. Є великий запит з боку українців на якісні й цікаві книжкові івенти – ми з задоволенням готові його задовольнити. Місія фестивалю – залучити якомога більше людей до читання, водночас зробити це завдяки цікавим подіям, активностям, а також особливій атмосфері», – каже засновник «Книжкової країни» Євген Мушкін. Докладніше:

<https://www.platfor.ma/na-vdng-vdruge-projde-festyval-knyzhkova-krayina-knyzhok-ta-podij-bude-shhe-bilshe/>

<https://liroom.com.ua/news/knyzhkova-kraina-2/>

DakhTrio виступить на сцені «Фронтери» в Луцьку та презентує виставу про Павла Тичину

Гурт DakhTrio презентує в Луцьку виставу «Тичина: Феномен доби» і візьме участь в одному з фестивальних днів «Фронтери». Міжнародний літературний фестиваль відбудеться 27–28 липня у музейному просторі «Окольний замок». DakhTrio – крафтовий музично-театральний колектив театру «ДАХ», який перетворює поезії на музичні подорожі. Учасники – Софія Баскакова, Ігор Димов та Володимир Руденко. Впродовж усієї вистави актори використовують різні музичні інструменти: гонг, бубен, фортепіано, контрабас, віолончель, саксофон і тромбон. Та, звісно, зачаровують своїми голосами. Докладніше:

<https://kultura.rayon.in.ua/news/722374-dakhtrio-vistupit-na-stseni-fronteri-v-lutsku-ta-prezentue-vistavu-pro-pavla-tichinu>

Оголосили премію Максима Рильського 2024: як взяти участь. – Анна Семьонова

В Україні оголосили премію Максима Рильського 2024. На здобуття премії висуваються нові оригінальні твори, опубліковані протягом останніх трьох років. Для участі в конкурсі необхідно подати заявку до 1 листопада. Премія присуджується щороку у двох номінаціях: за переклад українською мовою творів видатних зарубіжних авторів; за переклад творів українських класиків та сучасних авторів мовами народів світу. Докладніше:

<https://shotam.info/oholosyly-premiu-maksyma-rylskoho-2024-iak-vziaty-uchast/>

Видавництво «Небо» видасть книжку в обхід літагенства, що має зв'язки з рф

Видавництво «Небо» придбало безпосередньо в авторки Нори Сакавич права на трилогію «Все заради гри». Згодом українська книжкова блогерка Ліля Галка повідомила, що літагенство Meow Literary Agency, що володіє правами на книжки, пов'язане з росією. У видавництві розповіли, що шукали способи видати серію бестселерів All for the Game ще від початку 2021 року. Рік тому «Небо» зупинило процес придбання прав через російське громадянство кількох бенефіціарів агенства-правовласника. У видавництві наголосили, що нині вида-

ватимуть цю серію без участі літагенства: отримавши безліч звернень від українських читачів, Нора Сакавич повернула собі права на видання серії українською мовою та звернулася до «Неба» із пропозицією співпрацювати напрому. Докладніше:

<https://chytomo.com/vydavnytstvo-nebo-vydast-knyzhku-v-obkhid-litahenstva-shcho-maie-zv-iazky-z-rf/>

Переселенець із Запоріжжя втілює мрію та створив культурний простір в Ужгороді. – Олексій

Георгій Московець, переселенець із Токмака на Запоріжжі, після початку повномасштабного вторгнення був змушений залишити рідне місто та переїхати до Ужгорода. У новому місті у нього зародилася ідея створити унікальний культурний простір – книгарню-кав'ярню. Так з'явилася Paperova – особливе місце, де відвідувачі можуть вибирати книги з колекції понад півтори тисячі видань україномовної літератури, насолоджуватися кавою та проводити тривалий час у затишній атмосфері. Заклад швидко став популярним місцем зустрічей для молодих талантів і старшої інтелігенції Ужгорода. Paperova не лише місце для читання, а й платформа для митців. Георгій активно підтримує художників, надаючи простір для виставок і презентацій. Завдяки його зусиллям, книгарня-кав'ярня стала справжнім культурним осередком міста. Докладніше:

<https://shotam.info/pereselenets-iz-zaporizhzhia-vtilyv-mriiu-ta-stvoryv-kulturnyy-prostir-v-uzhhorodi/>

### **Музейна справа**

Виставку Марії Примаченко в Музеї сучасного мистецтва у Варшаві відвідало 33 333 глядачі. – Олег Челяк

У Музеї сучасного мистецтва Варшави на Віслі завершилась виставка «Тигр у саду. Мистецтво Марії Примаченко», що тривала з 22 березня до 14 липня. Її подивилося 33 333 глядачі – так виставка стала одним із найбільш популярних проєктів музею. На виставку «Тигр у саду. Мистецтво Марії Примаченко» відібрали близько 90 робіт української художниці періоду 1982–1994 років. З 15 червня до 14 липня гіді музею проводили екскурсії англійською та українською мовами, а також діяла публічна програма, співкурована Будинком солідарності «Соняшник». Крім того, 22 червня в межах виставки відбувся перформанс мисткинь «Тигри в саду. INTEGRATION LAB» – спільний проєкт галереї «Артсвіт» з Дніпра та Будинку солідарності «Соняшник».

<https://suspilne.media/culture/790873-vistavku-marii-primacenko-v-muzei-sucasnogo-mistectva-u-varsavi-vidvidalo-33-333-gladaciv/>

У Херсоні ідентифікували 115-ту вкрадену окупантами з художнього музею картину

Триває ідентифікація вкрадених творів мистецтва з Херсонського художнього музею: до списку розпізнаних додалося полотно майстра монументального живопису та мозаїки. Нещодавно працівники цього музею ідентифікували 115-ту картину, яку російські окупанти викрали з їхнього закладу 2022 року. Ідеться про полотно Андрія Васнецова «Інтер'єр. Автопортрет з сім'єю». 1978

рік, олія. Воно двічі потрапляло до пропагандистських сюжетів, відзнятих в Центральному музеї Тавриди – у серпні та вересні 2023-го. Темний колорит цієї картини не впадав в око, аж поки не прийшло на думку висвітлити кадр. Зображення «проявилось», таким чином і вдалось його розпізнати. Докладніше:

<https://history.rayon.in.ua/news/722423-u-khersoni-identifikuvali-115-uvkradenu-okupantami-z-khudozhnogo-muzeyu-kartinu>

У Києві збудують кримськотатарську садибу: як допомогти. – Олексій

Український простір «Кримський дім», під керівництвом директора, актора, режисера та військовослужбовця Ахтема Сеїтаблаєва, ініціював унікальний проект – створення Бахчисарайського кварталу на території Національного музею народної архітектури та побуту України. Проект передбачає побудову кримськотатарської садиби, майстерень, саду та інших елементів, які нагадуватимуть про рідний Крим. Кримськотатарська садиба буде не просто будинком, а місцем, де оживатиме історія, де кожен куточок дихатиме автентичною культурою, де майбутні покоління зможуть відчувати дух своїх предків. Це стане центром збереження та популяризації кримськотатарських традицій, мови та мистецтва. Докладніше:

<https://shotam.info/u-kyievi-zbuduiut-krymskotatarsku-sadybu-iak-dopomohty/>

У Колодяжному відкрили відреставровані садиби родини Лесі Українки

У селі Колодяжне відбулося відкриття відреставрованої садиби Косачів. Тут знаходяться дві садиби, відомі як «Білий і сірий будинки Косачів», що належали родині Лесі Українки. З 1881 по 1891 рік тут проживала сама письменниця, а опісля – Іван Франко. Сімейна садиба Косачів, де виростала Леся Українка, її брати та сестри, є пам'яткою національного значення та охороняється державою. До повномасштабної війни та пандемії щороку подивитися на родовий маєток Лесі Українки приїжджало до 25 тисяч відвідувачів. Довгий час будинки перебували у незадовільному стані і потребували ремонту. Питання збереження музею Лесі Українки у Колодяжному та виділення на це коштів державного бюджету виконавча влада області неодноразово порушувала перед керівництвом держави. 12 липня завдяки Збройним силам України, у Волинській області стало можливим відкриття відновленої садиби та презентація експозиції музейного простору «Білого і сірого будинків Косачів». День відкриття поєднали із фестивалем «Літо в садибі Косачів» та приурочили до 175-річчя від дня народження Олени Пчілки, матері письменниці. Відкриття відреставрованих будинків сім'ї Косачів було презентовано через театральні мініатюри променад-вистави, що відобразили найяскравіші епізоди життя, творчості та літературного світу родини Косачів. Дійство створено за фінансової підтримки Українського культурного фонду в рамках проєкту «Садиба Косачів – сучасний осередок культурних наративів і сенсів українського суспільства», реалізація якого стартувала цього ж дня. Суть ініціативи у представленні родинного маєтку широкому загалу як сучасного культурного центру, який сприятиме усвідомленню національної ідентичності, цінностей українців на прикладі родини Косачів. Сюжети створених мініатюр стануть основою серії коротких відео для

соцмереж, які використовуватимуться для просування садиби, формування моди на українське. Докладніше:

<https://kowel.rayon.in.ua/news/722218-u-kolodyazhnomu-vidkrili-vidrestavrovani-sadibi-rodini-lesi-ukrainki>

У Луцьку музейний простір «Окольний замок» відзначив першу річницю  
За рік діяльності музейний простір «Окольний замок» прийняв 20 тисяч туристів з України, США та Європи, з яких понад 8,5 тисяч замовили екскурсійне обслуговування українською, англійською та польською мовами. Директор комунального підприємства «Центр розвитку туризму» Дмитро Зінько розповів про історію відновлення Окольного замку та його функціонування за рік роботи. Докладніше:

<https://history.rayon.in.ua/news/722147-u-lutsku-muzeyniy-prostir-okolniiy-zamok-vidznachiv-pershu-richnitsyu>

У Сарнах на базі музею створять етноцентр «Полісся»

Сарненський історико-етнографічний музей отримав грантову підтримку для створення етноцентру «Полісся». Проект реалізується за підтримки Українського культурного фонду. Докладніше:

<https://sarny.rayon.in.ua/news/722256-u-sarnakh-na-bazi-muzeyu-stvoryat-etnotsentr-polissya>

### **Охорона культурної спадщини**

Головний хрест Софійського собору відновлено та встановлено. – Олексій

На центральний купол Софійського собору після реставрації повернули головний хрест. Докладніше:

<https://shotam.info/holovnyy-khrest-sofiyskoho-soboru-vidnovlenu-ta-vstanovlenu-foto/>

Витвори мистецтва, вітражі, барельєфи та люстри: майно з маєтку «Межигір'я» передали державі. – Поліна Горлач

Рухоме майно з маєтку «Межигір'я» колишнього президента Віктора Януковича передали у власність держави. Це більш як 25 тисяч об'єктів у 121 будівлі на території. З 2014 року за їхнє збереження відповідали активісти за власною згодою. Напередодні маєток зачинили для відвідувачів через проведення організаційних заходів та технічних перевірок. Підписання документів стало фінальним заходом у роботі міжвідомчої комісії, яка впродовж двох місяців працювала на території об'єкта. У її складі працювали представники спеціальної адміністрації парку-пам'ятки та працівники АРМА. Вони виявили понад 25 тисяч цінних об'єктів. Найбільше зафіксовано у музеї «Хонка», це будівля загальною площею 3100 квадратних метрів, що має 76 приміщень та понад 3,6 тисячі одиниці рухомого майна. Окремо виявили понад 500 об'єктів, які раніше не були описані. Серед них – витвори мистецтва, ікони, вітражі у церкві, барельєфи, предмети інтер'єру, люстри та інші цінні об'єкти, які також будуть стяг-

нені в дохід держави. З моменту офіційного відкриття всі надходження від функціонування «Межигір'я» надходитимуть в державну скарбницю. Докладніше: <https://suspilne.media/culture/790905-vitvori-mistectva-vitrazi-barelefi-talustri-majno-z-maetku-mezigira-peredali-derzavi/>

### **Бібліотечна справа. Читання. Промоція читання**

#### **МКІП пропонує закрити бібліотеки у невеликих селищах**

Міністерство культури та інформаційної політики України (МКІП) пропонує закрити публічні бібліотеки у селищах, де населення менше ніж 5000 осіб, натомість впровадити бібліобуси. Про це йдеться на офіційному сайті МКІП. У МКІП запропонували до громадського обговорення проєкт постанови Кабінету Міністрів України «Про внесення змін до постанови Кабінету Міністрів України від 6 лютого 2019 р. № 72». Проєкт постанови розроблено з метою приведення Державних соціальних нормативів забезпечення населення публічними бібліотеками в Україні у відповідність до вимог законодавства. Зокрема пропонують внести такі зміни до постанови, які викладені у порівняльній таблиці до проєкту постанови: у період дії воєнного стану бібліотечні послуги можуть надаватися як у звичному режимі, так і у дистанційному або змішаному; якщо бібліотека розміщена на території, де ведуться активні бойові дії, її можуть перемістити на безпечну територію; у населених пунктах, де немає бібліотек, можуть впровадити бібліотечні пункти чи бібліобуси з доступом до інтернету. Також пропонують внести зміни в додатку до Державних соціальних нормативів забезпечення населення публічними бібліотеками в Україні. Тобто, якщо нині одна публічна бібліотека може розміщуватися у селищі з кількістю населення менш як 5000 осіб, то після прийняття постанови бібліотеки у таких селищах можуть закрити. Крім того, у порівняльній таблиці зазначено, що на територіях, на яких ведуться бойові дії, дотримання нормативів здійснюється з урахуванням безпекової ситуації та спроможності забезпечення ефективного функціонування публічних бібліотек. Надано посилання на порівняльну таблицю додатку до Державних соціальних нормативів забезпечення населення публічними бібліотеками в Україні. Докладніше:

<https://chytomo.com/mkip-proponuie-zakryty-biblioteku-u-nevelykykh-selyshchakh/>

#### **Бібліотеку у Черкасах назвали на честь Михайла Слабошпицького**

Черкаській центральній міській бібліотеці для дітей присвоїли ім'я відомого літературознавця Михайла Слабошпицького. На сесії Черкаської міської ради це рішення підтримали 27 депутатів, а раніше бібліотека провела обговорення щодо присвоєння закладу імені Слабошпицького – 100% опитаних підтримали таку ініціативу. Також згоду на присвоєння імені дала й дружина – Світлана Короненко-Слабошпицька. Докладніше:

<https://chytomo.com/biblioteku-u-cherkasakh-nazvaly-na-chest-mykhajla-slaboshpytskoho/>

## Вітрина новинок-2024: літкритики розповіли про 88 свіжих книжок. – ВІКТОРІЯ ФЕЩУК

У межах цьогорічного проєкту «Вітрина новинок» вийшло 13 оглядів від відомих критиків на сайті «Читомо». Проєкт, приурочений до Книжкового Арсеналу, тривав 3 місяці – з 10 квітня до 15 липня. У межах проєкту на сайті опублікували 13 книжкових добірок від відомих критиків і кількадесят публікацій про письменників-військових в Інстаграмі. Всього у добірках розповіли про 88 книжок. Свої тематичні рекомендації представили відомі літературні критики Тетяна Петренко, Ганна Улюра, Олег Коцарев, Анастасія Герасимова, Богдана Романцова, Віталіна Макарик, Леся Богдан, Марина Рябченко, Анастасія Денисенко. Докладніше:

<https://chytomo.com/vitryna-novynok-2024-litkrytyky-rozpovily-pro-88-svizhykh-knyzhok/>

10 книжок для відпустки: українська класика, інтелектуальні романи, легка проза та поезія. – Олексій

Добірка з десяти українських книжок, які варто взяти з собою на відпочинок: від класики до сучасних романів, від легкої прози до поезії. Серед них – «Записки Кирпатого Мефістофеля» Володимира Винниченка; «НепрОсті» Тараса Прохаська; «Майстер корабля» Юрія Яновського; «Ізмарагд княгині Невіцької» Олександра Ірванця; «Андрій Лаговський» Агатангела Кримського; «Спитайте Мієчку» Євгенія Кузнецова; «Керамічні серця» Наталії Матолінець; «Рекреації» Юрія Андруховича та ін. Докладніше:

<https://shotam.info/10-knyzhok-dlia-vidpustky-ukrainska-klasyka-intelektualni-romany-lehka-proza-ta-poeziia/>

## Культура національних меншин. Закордонні українці

Українська діаспора у США передасть до Львова особисті речі Романа Шухевича. – Зоряна Казмірук

Українська діаспора у США зберегла особисті речі Романа Шухевича, які під час Другої світової вивезли за океан. Зараз вони у сім'ях, які готові передати їх назад, на Львівщину. Львівська ОВА у співпраці з почесним консулом України у місті Детройт Василем Перцем планує зібрати всю цю спадщину і передати її у музей Романа Шухевича на Білогорщі, після того, як його відбудують. Докладніше:

<https://zaxid.net/ukrayinska-diaspora-u-ssha-peredast-do-lvova-osobisti-rec-hi-romana-shuhevicha-n1589440>

Випуск підготувала

В. В. Пижевська,  
головний бібліограф сектору оперативного інформування  
та розповсюдження інформації відділу НАУІ  
Інформцентру з питань культури та мистецтва,  
E-mail: [infocenter@nplu.org](mailto:infocenter@nplu.org); [info\\_nplu@ua.fm](mailto:info_nplu@ua.fm)  
контакт. тел.: 425-23-26